

Semester	Start WiSe		SoSe		WiSe		SoSe		WiSe		SoSe		WiSe		SoSe			
	1		2		3		4		5		6							
	w	PL	s	PL	w	PL	s	PL	w	PL	s	PL	w	PL	s	PL		
	LP		LP		LP		LP		LP		LP		LP		LP			
	1a) Seminar/Vorlesung: Kunstpädagogik: Geschichten, Konzepte, Zugänge (120, neu 11.023.24_010)		2	1c) Seminar: Forschung in der Kunstpädagogik (P) (140b, neu 11.023.24_015)		3 SL	7a) Seminar: Kunstpädagogische Methoden der Vermittlung, der Annäherung und der Auseinandersetzung mit Kunst (P) (11.023.180c)		3 MP	7b) Projektseminar: Kunstpädagogisches Projekt (P) (11.023.380c)		5 SL						
	1b) Seminar: Kunstwissenschaft: Bild- und Kunstabgriffe (P) (11.023.130b)		2 MP	3a) Werkstattkurs: Werkstattkurs (WP) (11.023.24_040)		2	2a) Seminar: Einführung in die Kunstgeschichte/Global Art History (P) (neu 11.023.24_020)		3 SL	2b) Seminar: Analyse und Interpretation künstlerischer Arbeiten und Prozesse (P) (280b, neu 11.023.24_030)		3 MP	3b) Werkstattkurs: Werkstattkurs (WP) (11.023.24_050)		2			
				3c) Seminar: Kunst- und Kulturgeschichte mit dem Schwerpunkt Kunst des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart (P) (11.023.290b)		3 SL							6b) Seminar: Architektur (P) (11.023.370b)		3 SL	6a) Seminar: Kunst- und Kulturgeschichte: Schwerpunkte/Vernetzungen/ künstlerische Positionen (Kunsttheorie) (P) (11.023.360b)		3 MP
	5a) Künstlerisches Projekt (P) (11.023.325)		3															
	4a) Basisklasse (P) (11.023.320b/330b)		4	4b) Basisklasse (P) (11.023.320b/330b)		4 MP	8a) Klasse/Atelierstudium: Klasse (WP)		5	8b) Klasse/Atelierstudium: Klasse (WP)		5	8c) Klasse/Atelierstudium: Klasse (WP)		5	8d) Klasse/Atelierstudium: Klasse (WP)		5 MP
LP/Semester	8			15			11			13			10			8		
Prüfungen/Semester (max 2)	1			3			2			2			1					
24-22-19				23						24						18		

Semester	Start SoSe		WiSe		SoSe		WiSe		SoSe		WiSe		SoSe		WiSe		SoSe		WiSe	
	1	PL	2	PL	3	PL	4	PL	5	PL	6	PL								
	s	LP	w	LP	s	LP	w	LP	s	LP	w	LP	s	LP	w	LP	s	LP	w	LP
	1c) Seminar: Forschung in der Kunstpädagogik (P) (140b, neu 11.023.24_015)		3 SL	1a) Seminar/Vorlesung: Kunstpädagogik: Geschichten, Konzepte, Zugänge (120, neu 11.023.24_010)		2			7a) Seminar: Kunstpädagogische Methoden der Vermittlung, der Annäherung und der Auseinandersetzung mit Kunst (P) (11.023.180c)		3 MP	7b) Projektseminar: Kunstpädagogisches Projekt (P) (11.023.380c)		5 SL						
	3c) Seminar: Kunst- und Kulturgeschichte mit dem Schwerpunkt Kunst des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart (P) (11.023.290b)		3 SL	1b) Seminar: Kunstwissenschaft: Bild- und Kunstabgriffe (P) (11.023.130b)		2 MP	3b) Werkstattkurs: Werkstattkurs (WP) (11.023.24_050)		2											
															6a) Seminar: Kunst- und Kulturgeschichte: Schwerpunkte/Vernetzungen/ künstlerische Positionen (Kunsttheorie) (P) (11.023.360b)		3 MP	6b) Seminar: Architektur (P) (11.023.370b)		3 SL
	3a) Werkstattkurs: Werkstattkurs (WP) (11.023.24_040)		2	5a) Künstlerisches Projekt (P) (11.023.325)		3	2b) Seminar: Analyse und Interpretation künstlerischer Arbeiten und Prozesse (P) (280b, neu 11.023.24_030)		3 MP	2a) Seminar: Einführung in die Kunstgeschichte/Global Art History (P) (neu 11.023.24_020)		3 SL								
	4b) Basisklasse (P) (11.023.320b/330b)		4	4a) Basisklasse (P) (11.023.320b/330b)		4 MP	8a) Klasse/Atelierstudium: Klasse (WP)		5	8b) Klasse/Atelierstudium: Klasse (WP)		5	8c) Klasse/Atelierstudium: Klasse (WP)		5	8d) Klasse/Atelierstudium: Klasse (WP)		5 MP		
LP/Semester	12			11			10			11			13			8			21	
Prüfungen/Semester (max 2)	2			2			1			2			2							
24-22-19				23						21						21				